CONCEVOIR EFFICACEMENT DES AMÉNAGEMENTS AVEC DES PLANTES VIVACES

ÉLABORER DES ASSOCIATIONS EFFICACES POUR RÉALISER DES PROJETS ORIGINAUX ET PÉRENNES

DATES DE LA FORMATION

> **Du 22 au 25 juin 2027**

PRIX DE LA FORMATION

> **780 € net** (pour les quatre jours)

Forfait global*
> **1110 € net** (pour les quatre jours)

* Le forfait global comprend le prix de la formation, l'hébergement en chambre simple et la pension complète pour la durée de la formation.

Pour les arrivées la veille du début du stage, une liste d'hôtels vous sera remise. Si vous souhaitez inscrire une ou plusieurs personnes à cette formation, n'hésitez pas à nous demander un devis et à poser une option. Vous nous confirmerez l'inscription définitive ultérieurement.

INFORMATION ET INSCRIPTION

Hervé Bertrix
Tél. : 02 54 20 99 07
formation@domaine-chaumont.fr

Le développement des plantes vivaces en ville est d'un apport considérable pour le renouvellement des styles de fleurissement urbain. Leur aspect plus naturel apporte une dimension paysagère contemporaine. Comment connaître et choisir les vivaces à utiliser en fonction des effets souhaités ? Comment associer les couleurs ? Comment donner à votre massif des volumes souples et des formes graphiques ? Bien choisir les vivaces c'est aussi assurer une économie à la création et à l'entretien. Cette formation vous donne les clés pour créer des aménagements paysagers dans une logique de développement durable.

À l'issue de cette formation, vous saurez....
> Définir les caractéristiques et les qualités majeures des plantes vivaces.
> Adapter le choix des plantes vivaces selon le sol et le climat.
> Réaliser un schéma de plantation en sachant disposer les plantes selon leur volume, leur hauteur et leur couleur.

INTERVENANTS

Antoine BREUVART
Pépiniériste à Ramecourt (62), il s'est très tôt intéressé à l'environnement. Après une formation technique agricole, il a travaillé au jardin expérimental de "l'Ami des Jardins", puis au parc floral du Clos du Coudray. Fort de ces expériences irremplaçables, il a repris la ferme familiale pour la transformer en un jardin et une pépinière de production de plantes vivaces. Après quelques articles pour Rustica il a écrit "Le monde des plantes de terre argileuse" et co-écrit le "Larousse des jardins mois par mois". Depuis 2009, il intervient comme formateur pour le Centre de Formation du Domaine de Chaumont-sur-Loire.

Nicholas TOMLAN
Concepteur des jardins à son compte, il travaille principalement sur des plantations durables et adaptées aux conditions locales. Jardinier pendant 15 ans à Longwood Gardens aux Etats-Unis, il a aussi travaillé en tant que directeur botanique au Château de Chenonceau pendant 3 ans avant d'ouvrir son entreprise de conception dans la région Centre. Sa spécialité est la conception de massifs durables et harmonieux qui nécessitent peu d'entretien et de jardins secs sans arrosage supplémentaire.

CONCEVOIR EFFICACEMENT DES AMÉNAGEMENTS AVEC DES PLANTES VIVACES

PROGRAMME DE LA FORMATION

22 JUIN

Antoine Breuvart

> Définir et comprendre les plantes vivaces.
> Choisir les plantes en fonction du sol et du climat.
> Mettre en valeur leurs qualités esthétiques.
> Connaitre leurs modes de développement pour composer des décors durables.
> Mettre en place une thématique.
> Concocter de bonnes associations végétales.
> Définir une gamme appropriée.

23 JUIN

Antoine Breuvart

> Définir un fleurissement selon les lieux et les usages.
> Mettre en place une méthode adaptée à chaque espace.
> Mise en pratique du cours théorique, au travers de quelques exemples d'aménagements, comprendre comment aborder un projet.
> De l'étude à la réalisation, bien choisir, bien planter pour optimiser l'entretien.

Bilan de ces deux jours avec l'intervenant.

24 JUIN

Nicholas Tomlan

Vers une approche simple et ludique des plantes vivaces.

Exercice de co-construction d'un massif de plantes vivaces : les principes de bases pour une conception florale réussie (exercice pratique).

> Choisir des couleurs harmonieuses.
> Organiser les formes et les volumes.
> Coordonner les pleins et les vides.
> Choisir les plantes vivaces adaptées à la chorégraphie et savoir les agencer
> Calculer le nombre de plantes nécessaires, concevoir une fiche, un plan de plantation, un croquis.

25 JUIN

Nicholas Tomlan

Quels massifs de vivaces pour quels espaces verts ?

> Notions paysagères pour bien intégrer les vivaces.
> Adapter la conception à de nouvelles contraintes (manque d'eau, entretien, budget...).

Bilan de ces deux jours avec l'intervenant.

Synthèse, échanges et évaluation de la formation.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Pédagogie active, participative, opérationnelle utilisant : apports théoriques et méthodologiques, échanges et réflexion, études de cas, mises en situation, ateliers. Remise d'une clé USB à chaque participant reprenant l'ensemble des données visualisées durant la formation.

MÉTHODE D'ÉVALUATION

Questionnaire d'évaluation en fin de formation et enquête de satisfaction 4 mois après. À l'issue du stage, une attestation est délivrée.

PUBLIC VISÉ / PRÉREQUIS

Responsables de service, techniciens et agents des secteurs publics et privés en charge de la conception, la création et la maintenance des aménagements paysagers.

Photos : © DR / Eric Sander