FORMATIONS ESPACES VERTS ET PAYSAGE 2027

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE

TECHNIQUES DE VANNERIE : CONCEVOIR VOS AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS ET PROJETS ÉVÉNEMENTIELS

DÉCOUVRIR DES TECHNIQUES SIMPLES, NOTAMMENT À TRAVERS LE TISSAGE ET LES LIGATURES, AFIN D'ÉLABORER DES STRUCTURES ORIGINALES ET FACILES À METTRE EN ŒUVRE

DATES DE LA FORMATION

> **Du 16 au 18 novembre 2027**

PRIX DE LA FORMATION

> **730 € net** (pour les trois jours)

Forfait global*
> **956 € net** (pour les trois jours)

* Le forfait global comprend le prix de la formation, l'hébergement en chambre simple et la pension complète pour la durée de la formation.

Pour les arrivées la veille du début du stage, une liste d'hôtels vous sera remise. Si vous souhaitez inscrire une ou plusieurs personnes à cette formation, n'hésitez pas à nous demander un devis et à poser une option. Vous nous confirmerez l'inscription définitive ultérieurement.

INFORMATION ET INSCRIPTION

Hervé Bertrix
Tél. : 02 54 20 99 07
formation@domaine-chaumont.fr

Loin des réalisations traditionnelles (paniers, corbeilles..), vous apprendrez tous les trucs et astuces pour créer des structures originales, faciles à mettre en oeuvre et qui sortent de l'ordinaire.

L'ambition de cette formation est de renouveler le champ d'action de la vannerie en faisant découvrir aux stagiaires des techniques simples, notamment à travers le tissage et les ligatures, afin qu'ils puissent élaborer eux-mêmes leurs structures pour concevoir des aménagements extérieurs originaux et développer leur créativité pour des projets événementiels. Toutes les réalisations se feront en osier brut.

À l'issue de cette formation, vous saurez....
> Maîtriser les différents types de liens (noeud japonais, ligature en triangle, attaches diverses...) qui vont vous permettre réaliser des structures légères.
> Savoir relier et monter des structures diverses avec la technique de la torche spiralée.

INTERVENANT(E)S

Catherine ROMAND
Issue de l'École Nationale de Vannerie Fayl-Billot, elle reçoit en 2003 le prix "Coup de cœur d'art contemporain" de la Société d'Encouragement des Métiers d'Art (SEMA) de Paris. Installée à son compte en tant qu'artisan d'art depuis 2010 à Villaines-les-Rochers (37), elle aime partager son savoir-faire en travaillant sur des structures en osier originales et faciles à mettre en œuvre.

Christophe ROMAND
En 1994, il est reconnu M.O.F (Meilleur Ouvrier de France). Producteur d'osier depuis 1983, il aime faire partager sa passion pour renouveler le champ d'action de la vannerie. Excellent technicien de l'osier, il aime partager son savoir faire et ses techniques.

TECHNIQUES DE VANNERIE : POUR CONCEVOIR VOS AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS ET PROJETS ÉVÉNEMENTIELS

PROGRAMME DE LA FORMATION

Prise de connaissance des projets sur les trois jours (les matières à travailler et la façon de les exécuter). Les stagiaires exécuteront les projets suivants :

16 NOVEMBRE

Catherine et Christophe Romand

> Présentation de la matière et choix des variétés. Mode de culture et entretien.
> Études des différents types de liens (nœud japonais, ligature en triangle, attaches diverses...). Exercices pratiques par les stagiaires pour maîtriser la technique et la matière.
> Réalisations de structures éphémères :
- Tapette à étoile.
- Libellules géantes.
- Nid pour oiseaux avec point du hochet
> Comment créer un événementiel avec peu de moyens. "Trucs et astuces des intervenants".

17 NOVEMBRE

Catherine et Christophe Romand

> Réalisation de diverses structures en torche doublée, "point de travail" indispensable à maîtriser pour réussir à relier des structures diverses (cabane, tunnel, tontine, etc). Au cours de cet exercice pratique, les stagiaires apprendront également à maîtriser les différentes techniques de réalisations, à respecter la géométrie et le volume de l'objet.
> D'autres "point de travail" seront également détaillés par les intervenants (torches, cordons, clôtures, etc).

18 NOVEMBRE

Catherine et Christophe Romand

> Réalisation de structures de retenues pour diverses applications (carrés potagers, bancs, décorations éphémères, etc).
> Réalisation de structures éphémères qui reprend les différents points de travail visionnés les deux jours précédents.
> Réalisation de deux projets événementiels dont les thèmes seront choisis par les stagiaires. Les deux intervenants accompagnent les stagiaires tout au long de cet exercice.

Questions/réponses avec les intervenants.

Synthèse de la formation.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Pédagogie active, participative, opérationnelle utilisant : apports théoriques et méthodologiques, échanges et réflexion, études de cas, mises en situation, ateliers. Remise d'une clé USB à chaque participant reprenant l'ensemble des données visualisées durant la formation.

MÉTHODE D'ÉVALUATION

Questionnaire d'évaluation en fin de formation et enquête de satisfaction 4 mois après. À l'issue du stage, une attestation est délivrée.

PUBLIC VISÉ / PRÉREQUIS

Responsables de service, techniciens et agents des secteurs publics et privés souhaitant réaliser des décors originaux et économiques pour dynamiser l'image de son fleurissement estival.

Photos : © DR